

HiPPOLiet

EEN MUZIKALE VOORSTELLING VOOR KLEINE DROMERS (3+)



LESMAPI

CIE
SELDERIE

HiPPoLiet

LIEVE JUF OF MEESTER,

Wij zijn Lies Vandeburie en Anneleen Sels van CieSelderie, een knotsgek muziektheaterduo voor kleine avonturiers.

Vanuit onze ervaring in het (kleuter)onderwijs en theaterlandschap hebben we een voorstelling gemaakt waarbij zoveel mogelijk zintuigen geprikkeld worden.

Wat gebeurt er wanneer niet alles loopt zoals je het verwacht had?

Wacht je dan best even af...

of trek je zelf op avontuur?

In deze voorstelling laten we onze verwachtingen even los om zo onze fantasie de vrije loop te laten.

Een lege kist wordt zo een grot, een huis of een toverdoos!

De thema's in deze voorstelling zijn vriendschap, fantaseren, uitvinden en zo je eigen lied vinden. Zo eindigt alles met bovenal veel klanken en muziek.

We hopen dat deze bundel jullie helpt om de fantasie van de kinderen nog wat extra aan te wakkeren. Per activiteit vinden jullie het leerdomein en een aantal leerdoelstellingen terug.

Veel plezier ermee!

Lies & Anneleen

Spel, muziek en productie : Lies Vandeburie & Anneleen Sels

Opname, geluidstechniek & lichtontwerp : Tijs Bonner

Technische ondersteuning: Guy Van den Bril & Stef Depover

Decor: GATAM cultuurfabriek

Spelcoaching: Geert Vermeulen, Jo Jochems

Fotografie: Yoeri Hostie

Dit project werd mede mogelijk gemaakt met de steun van Stad Antwerpen en DeFeniks/Walpurgis muziektheater

WIE KOMT ER NAAR ONZE SCHOOL?

Leen

Lies



Leen en Lies zijn twee muzikanten, die gevraagd zijn door **Hippoliet**.
Deze Hippoliet zou zijn nieuwe uitvinding in onze school komen
voorstellen. Hij is namelijk uitvinder. Kennen jullie hem?
Leen en Lies hebben alvast veel zin om hun mooie liedjes te spelen en
er zo een feestelijke dag van te maken!

Alles wat je hoofd verzint...

DOELSTELLINGEN

- De kinderen vertrouwen op hun fantasie
- De kinderen begrijpen de vragen en kunnen hier op antwoorden.
- De kinderen luisteren naar elkaar en spelen op elkaar in.
- De kinderen denken kritisch na over vragen en geven antwoorden vanuit hun eigen verbeelding.

INLEIDING

De kinderen gaan allemaal in een kring zitten. In het midden leg je een groot blad.

We denken even terug aan het toneelstuk en aan de uitvinding.

Wie weet nog hoe de uitvinding eruit zag? Het was een grote kist.

De leerkracht tekent nu een groot vierkant op het blad. Hier worden antwoorden op de volgende vragen in getekend/geschreven.



KERN

We gaan samen nadenken over een aantal vragen:

- Wat dacht jij toen je voor het eerst de kist zag?
- Wat vond je grappig/ spannend/ droevig/...?
- Zou Hippoliet nog gekomen zijn denk je?
- Waarom zou hij niet gekomen zijn? Waar zou hij dan wel zijn?
- Als jij een uitvinder was die alles kon maken, wat zou jij dan maken?
 - Zijn er problemen waar je een oplossing voor zou willen maken?
 - Zijn er dromen die je zou willen doen uitkomen met je uitvinding?
- Als jij een grote, lege kist zou krijgen, wat zou jij er dan van maken? Waarom?

De kinderen krijgen een kleurplaat met een leeg blok er op. Hier mogen ze nu zelf een uitvinding mee uitvinden. Ze kunnen erin, erop, ernaast,... tekenen en je kiest zelf hoeveel materiaal je klaarlegt om het te versieren.

SLOT

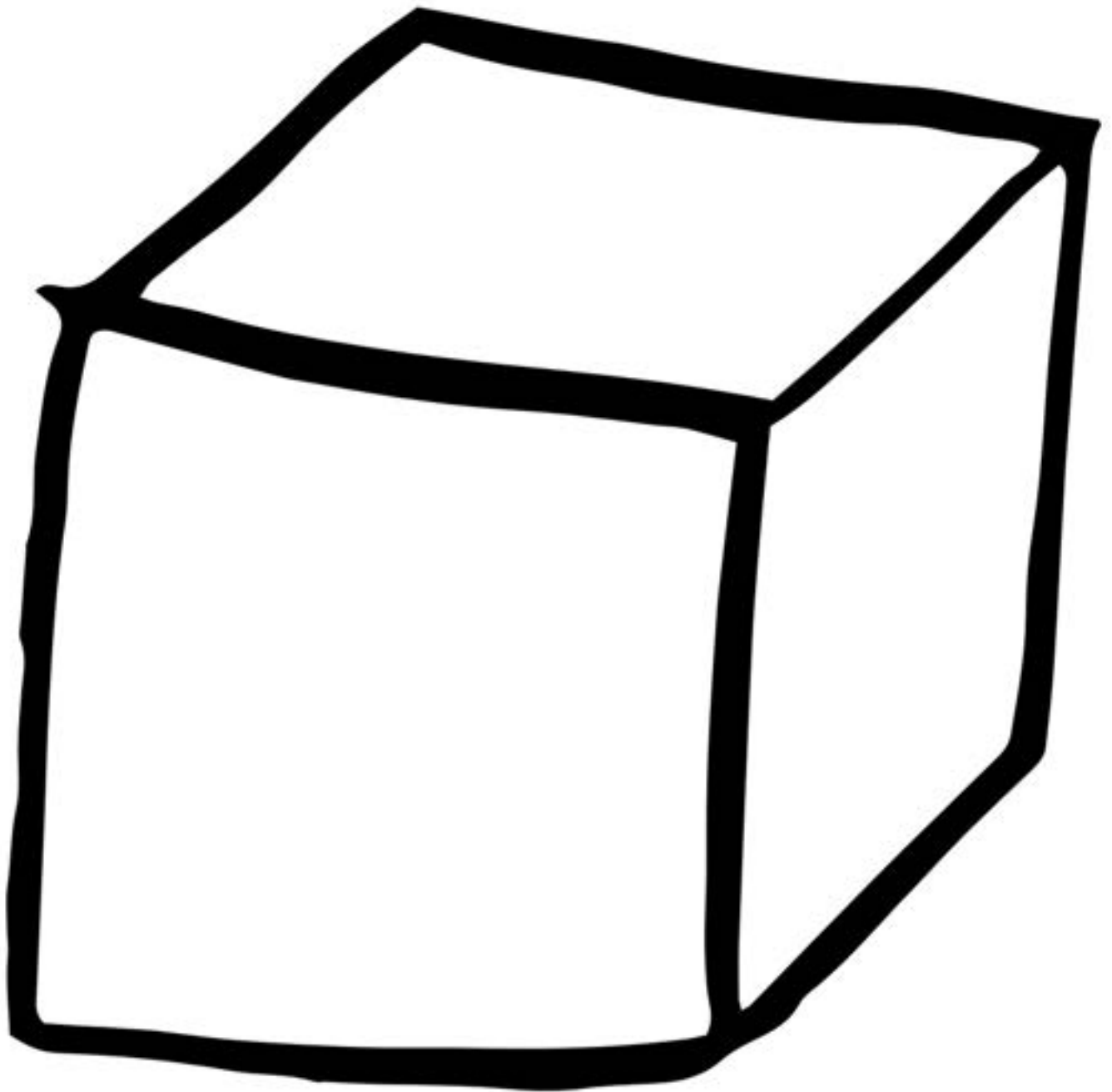
De uitvindingen worden aan elkaar getoond.

- Wat heb je uitgevonden?
- Waarom heb je dit uitgevonden?
- Hoe werkt de uitvinding?
- Heeft de uitvinding een naam?
- Wat vinden de anderen van de uitvinding?

Domeinen: MMWT Mens, MuVo Beeld, Ned taal spreken

Benodigdheden: Kleurplaat "Mijn uitvinding", eventueel nog extra knutselmateriaal (wiebeloogjes, chenilledraad, speciaal papier, stickers,... laat de kinderen hier ook inbreng in geven.

Mijn uitvinding:



Een kist vol klanken

DOELSTELLINGEN

- De kinderen kunnen ontspannen luisteren naar omgevingsgeluiden
- De kinderen kunnen zich inleven in een thema en geluiden die ze horen.
- De kinderen kunnen met vertrouwen geluiden maken en durven deze aan anderen te laten horen.
- De kinderen denken na over welke geluiden gepast zijn om in deze context te gebruiken.
- De kinderen hanteren een gepast stemgebruik.

INLEIDING

Uit de uitvinding kwamen er allerlei geluiden.

Wat is een geluid? Kan er iemand een geluid maken?

Welke geluiden hoor je graag? Welke geluiden maken je bang?

Kan je deze nadoen?

Zijn er geluiden die je mooi of lelijk vindt?

kan er iemand eens een heel luid geluid maken? Of net een heel zacht?



KERN

Leen en Lies beleefden een heleboel met de uitvinding. Ze kon in allerlei dingen veranderen en maakte daarbij vaak een heleboel geluiden. Wij gaan elkaar nu eens een onderdompelen in geluiden.

Eén kind mag op de grond gaan liggen, en de andere kinderen mogen verschillende geluiden maken. Ze mogen niet spreken, maar gaan echt op zoek naar verschillende klanken. Als leerkracht geef je een thema waarrond ze geluiden kunnen maken. (bijvoorbeeld bos: de kinderen maken vogelgeluiden, krakende takken, blazen, voetstappen op de grond,..., of zee: ruisen van de golven nadoen, waaien van de wind, zand dat op de grond valt, insmeren met zonnecrème,...). Je kan op voorhand een aantal voorbeelden aanreiken en de kinderen ook een aantal voorbeelden laten tonen.

Je spreekt op voorhand tekens af: wanneer mijn hand omhoog gaat, maken we luidere geluiden, wanneer mijn hand omlaag gaat, worden de geluiden stiller.

Wanneer ik naar voor stap, komen jullie ook dichterbij. Wanneer ik achteruit stap, stappen jullie ook achteruit.

SLOT

Wanneer het weer stil is, mag het kind zijn/haar ogen openen en vertellen wat hij allemaal heeft gehoord.

Nu mag er een ander kind gaan liggen.

Domeinen: MuVo Drama, MuVo Muziek

Benodigdheden: /

Blokje-smachine

DOELSTELLINGEN

- De kinderen kunnen fijnmotorische materialen hanteren op de juiste manier.
- De kinderen herkennen verschillen in klanken.
- De kinderen versieren hun eigen doosje naar eigen smaak.
- De kinderen genieten van beeldend vormgeven.

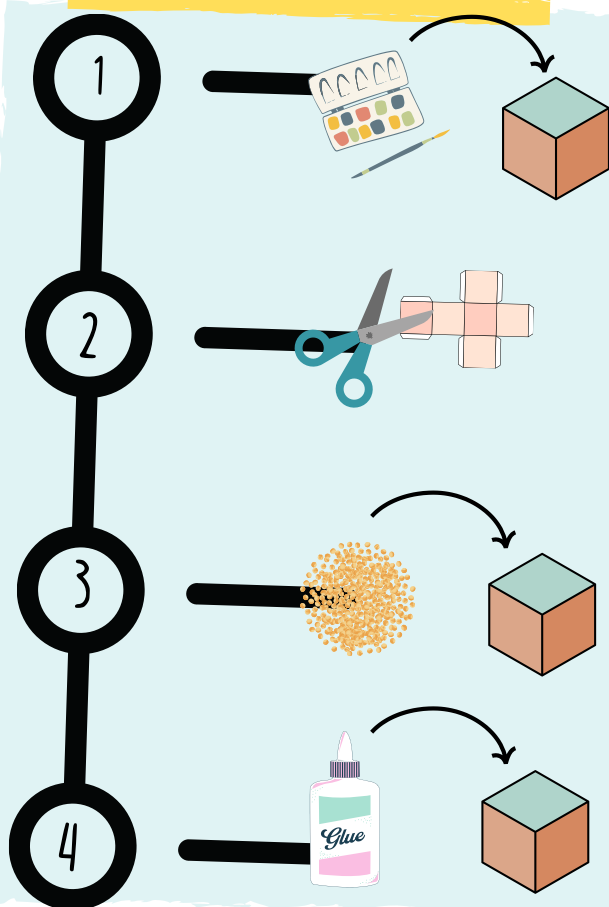
INLEIDING

Uit de blokjesmachine kwamen er allemaal blokjes tevoorschijn.

En weten jullie nog wat er zo speciaal was aan die blokjes? Ze maakten muziek!

Gaan we zelf eens - net zoals de machine - ritmedoosjes maken?

STAPPENPLAN



KERN

- Druk de sjablonen af op stevig papier of teken ze na op karton.
- Je kan de sjablonen uitknippen, of je kan ze door de kinderen laten uitknippen.
- Versier de buitenkant van het sjabloon met verf, poloden, stickers,...
- Daarna vouw je de uitgeknipte sjablonen tot een blokje.
- De blokjes vul je met verschillende soorten vulling. Wanneer je er zelf enkele op voorhand maakt, kan je de kinderen het verschil in geluid laten horen.
- Waarmee kan je de blokjes vullen?
 - Droge maïs
 - droge linzen
 - zand
 - zout
 - droge couscous
 - droge rijst
 - droge gemalen kruiden
 - peperbolletjes
 - (duim)spijkers
- Laat de kinderen zelf experimenteren en luisteren om dan zelf een keuze te maken. Doe er zeker niet teveel vulling in, zodat deze nog goed kan rond geschud worden.
- Daarna kleef je het blokje dicht.

SLOT

Nu hebben we allemaal ritmedoosjes. Daar kunnen we samen een orkest mee maken.

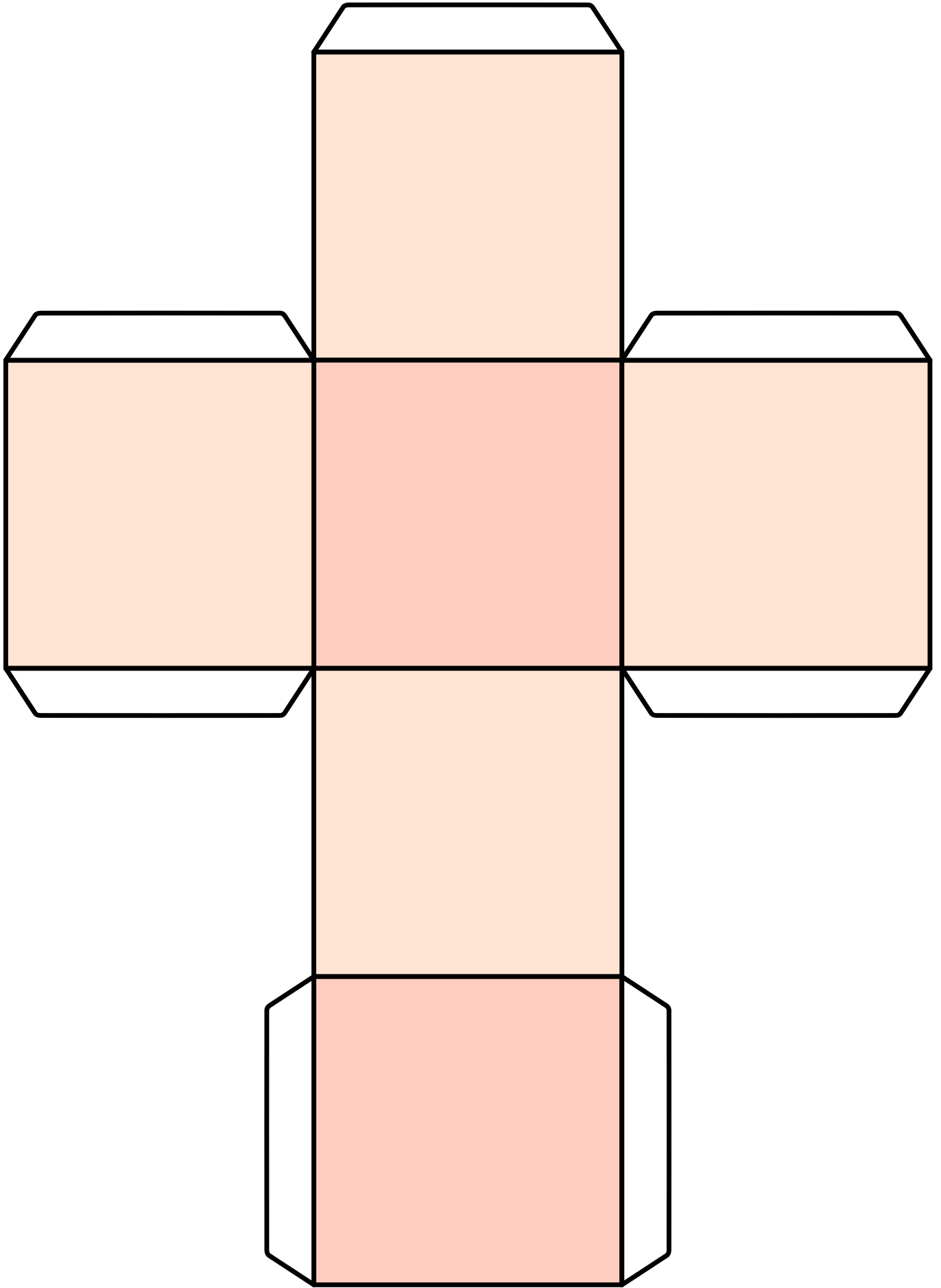
We gaan op verschillende manieren schudden met de blokjes:

- Heel snel, heel traag, heel luid, heel zacht, heel blij, heel droevig.
- Op muziek: Wanneer de muziek opstaat, mag iedereen mee schudden. Wanneer de muziek stopt, stoppen we ook.

De ritmedoosjes kan je nog gebruiken voor andere muzikale activiteiten.

Domeinen: MuVo Muziek, MuVo Beeld, LO Fijne motoriek

Benodigdheden: Stappenplan, Sjabloon (zie volgende pagina), scharen, lijm, verf/potloden/stickers/..., vulling: (droge) maïs, linzen, erwten, zout, zand, rijst, kruiden, (duim)spijkers,...



Hippolied

DOELSTELLINGEN

- De kinderen genieten van het luisteren naar muziek en samen muziek maken/zingen
- De kinderen kunnen reflecteren op teksten.
- De kinderen kunnen hun fantasie gebruiken en deze met voldoende zelfvertrouwen vormgeven
- De kinderen kunnen teksten begrijpen en bepaalde zinnen overnemen

INLEIDING

Wat was dat nu eigenlijk voor een gekke uitvinding die Hippoliet had gemaakt? Wat dachten jullie dat het was? Weten jullie nog wat ze allemaal kon? Wat deed de kist op het einde? Ze maakte muziek! Leen en Lies zongen toen een lied samen met de kist: Het Hippolied! Luister maar eens.

HET HIPPOLIED

HET IS EEN DOOS,
EEN KIST, EEN HOL
HET IS EEN HUIS
EEN GOOCHELSHOW!
HET HEEFT VEEL RITME
MAAKT GELUID,
JE KAN ERIN
EN OOK WEER UIT
HET KLOPT, HET ZINGT
HET GROMT, HET SPINT
'T IS ALLES
WAT JE HOOFD VERZINT
HET IS EEN RAADSEL,
'T IS UNIEK
MAAR BOVENAL
MAAKT HET MUZIEK!

KERN

- Je kan samen met je kinderen luisteren naar het "Hippolied" (dat je vindt op de website www.cieselderie.be). Eerst kan je hier naar luisteren, daarna kan je proberen mee te zingen met de tekst.
- Wat komt er allemaal in de tekst voor? Deel de pictogrammen uit aan de kinderen. Deze mogen ze op het juiste moment in de lucht steken. Na een aantal keer kunnen ze deze woorden ook mee roepen/zingen.
- Kunnen de kinderen tekeningen/pictogrammen bedenken voor de andere woorden die ze moeten onthouden? (vb. kloppen, zingen, grommen, spinnen,...) Laat ze ideeën bedenken en teken deze samen met hen. Deze kunnen ze daarna gebruiken als 'tekst' in het liedje.
- Leg alle pictogrammen (bestaande en zelf getekende) in de juiste volgorde. Luister hiervoor ook goed naar het lied.
- Nu kan je de tekst samen proberen te zingen. De kinderen kunnen mee 'lezen' met de pictogrammen.
- Deel de groep op in groepjes, verdeel de pictogrammen in tekstdelen zodat elke groep een deel van het lied kan zingen.
- In de kist staat elke cirkel voor een onderdeel in het lied (ritme, achtergrondgeluiden, bas,...) Kunnen wij dit ook?
- Deel de klas op in groepjes: een groepje dat mag klappen, een groepje dat 1 deel van het lied zingt, een groepje dat een ander deel zingt, een groepje dat geluidjes maakt bij de tekst,... Bouw dit op door hier elke keer een groepje aan toe te voegen. (moest je al ritmedoosjes gemaakt hebben dan kan je deze ook gebruiken)

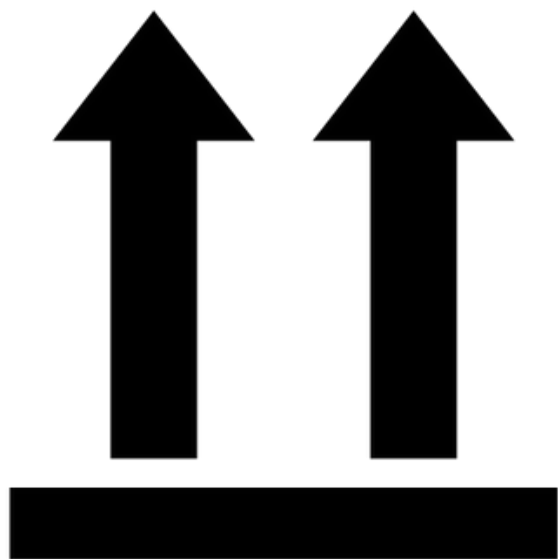
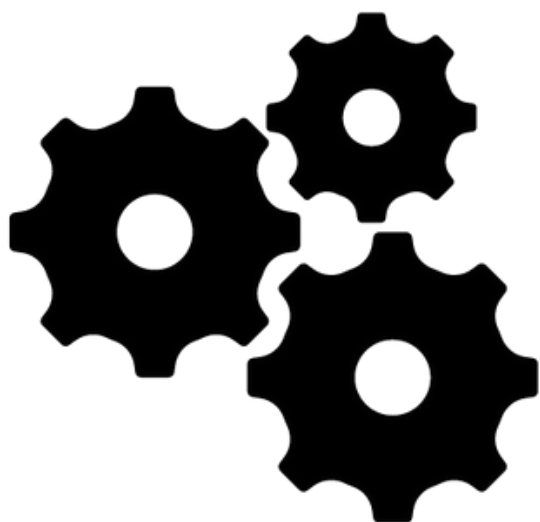
SLOT

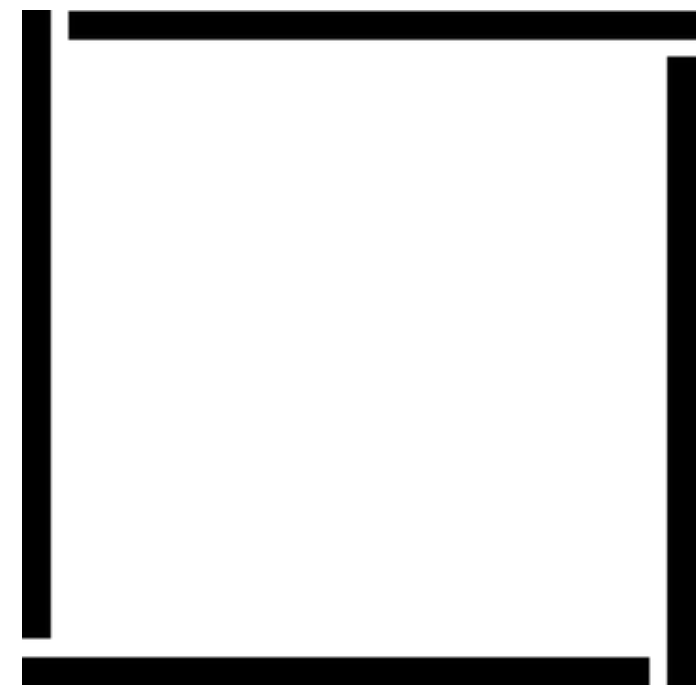
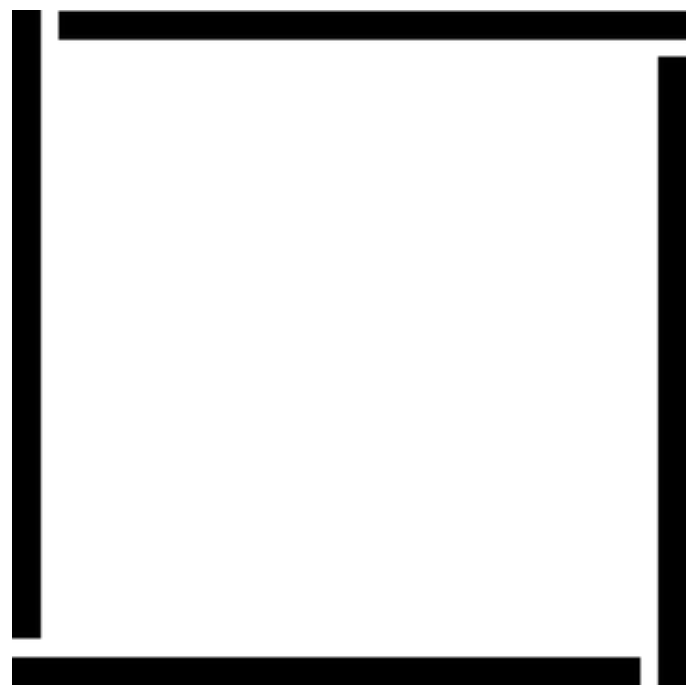
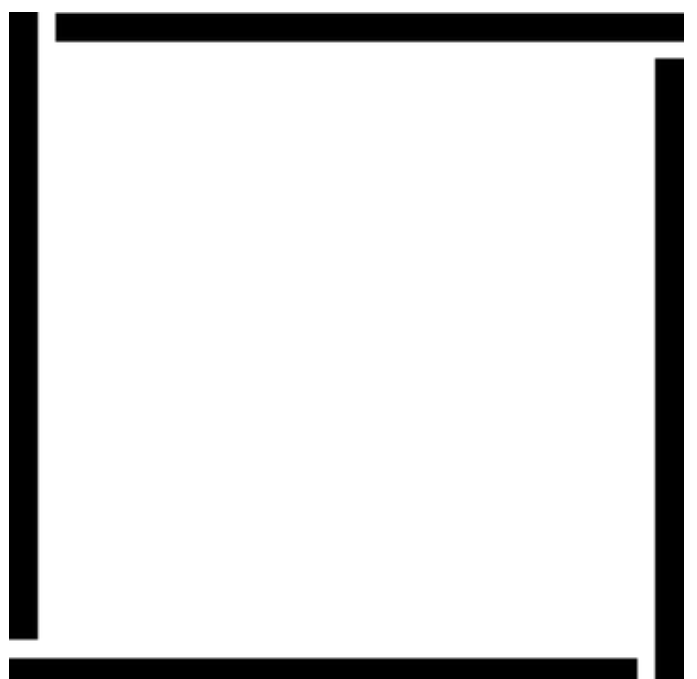
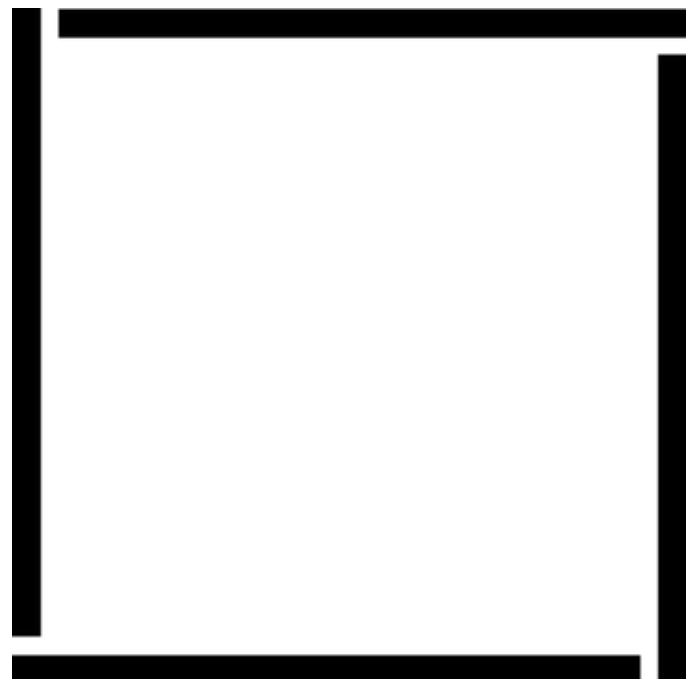
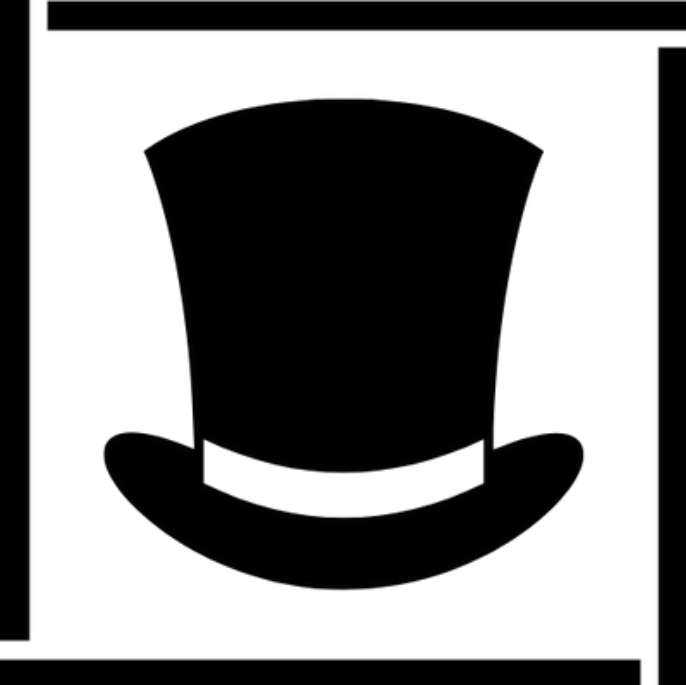
Hebben de kinderen zelf misschien nog andere ideeën? Wat zou de uitvinding nog kunnen doen? Probeer deze ook eens te verwerken in het liedje.

Je kan de woordstukjes klappen en woorden zoeken die even lang zijn. (vb. "Het is een FIETS" ipv. "Het is een DOOS"). Dit kan je nog regelmatig als tussendoortje doen.

Domeinen: MuVo Muziek, Ned Luisteren, Ned Taalbeschouwing (rijmen)

Benodigdheden: Liedje Hippolied (www.cieselderie.be -> voor scholen -> Hippoliet -> lesmap en liedjes), Pictogrammen (zie volgende pagina's), groot papier & potloden, eventueel ritmedoosjes/ andere instrumentjes.





Toverdozen

DOELSTELLINGEN

- De kinderen kunnen voorwerpen 'herdefiniëren' en hier een andere/nieuwe betekenis aan geven.
- De kinderen vertrouwen op hun expressieve vaardigheden.
- De kinderen kunnen samenwerken om samen tot dramatisch spel te komen.
- De kinderen kunnen taal ondersteunen met bewegingen.

1. INLEIDING

Er staan een heleboel dozen in het lokaal. (per kind 1)
Eerst doen we enkele individuele opwarmingsopdrachten:

- De leerkracht zet muziek op. Wanneer de muziek stopt, mogen de kinderen zich in/op/achter/onder...de doos verstoppen. De leerkracht mag ze niet meer zien.
- De kinderen moeten zich nu op verschillende manieren voortbewegen met een doos. De leerkracht geeft hier opdrachten voor. (de doos duwen, trekken, met één been in de doos, zonder handen te gebruiken de doos verplaatsen,...)

2. TOVERDOOS

Nu worden de dozen toverdozen. Elk kind krijgt een toverdoos. De doos wordt steeds omgetoverd in iets anders (je kan hiervoor samen een spreuk bedenken):

- De doos is een winkelwagentje. De kinderen lopen met hun wagentje door de winkel en kopen allerlei dingen die ze erin leggen.
- De doos wordt omgetoverd in een auto. Alle kinderen rijden rond in de auto tot de leerkracht een stopteken geeft.
- De doos wordt een muizenhol waar de kinderen als muisjes kunnen inkruipen.
- De kinderen mogen zelf ideeën geven en deze ook uitproberen.

3. TOVEREN PER TWEE

Nu gaan de kinderen duo's vormen. Elk duo krijgt per twee een doos.
De duo's gaan de doos samen een betekenis geven.

- vb. De kinderen kiezen dat hun doos een trein is. Ze kiezen zelf twee rollen zodat ze dit kunnen uitbeelden (vb. een conducteur en een reiziger). Laat eerst alle kinderen dezelfde situatie spelen. Wanneer dit goed lukt, kunnen er verschillende situaties gespeeld worden.
- Alle kinderen kiezen een betekenis voor hun doos en proberen deze per twee uit.
- Daarna wordt er in onderling overleg een andere bestemming voor de doos gekozen. De kinderen kiezen hierbij passende rollen die ze nadien spelen. Je kan de groepjes dit ook aan elkaar laten tonen.



5. GROEPSOPDRACHT

Nu gaan we opdrachten doen met de hele klas.

- Alle kinderen mogen met de dozen één grote toren bouwen. De kinderen zijn nu toeristen en nemen een foto van de toren. Probeer daar ook samen met de kinderen na te denken over verschillen tussen de personages. (vb. iemand is een toerist uit een ver land, iemand zijn hond, iemand een oma, iemand een baby,...)
- Daarna toveren we de dozen om tot dierenmandjes uit de dierenwinkel. Elk kind zorgt voor/speelt met/aait,... een dier.
- Daarna toveren we de dozen om en mogen we kinderen zelf suggesties geven. De nadruk ligt nu op iets wat je met de gehele groep kan doen.

Domeinen: MuVo drama

Benodigheden: Dozen (voor elk kind minstens één, groot genoeg)

Iedereen is Hippoliet!

DOELSTELLINGEN

- De kinderen kunnen oplossingen bedenken voor een probleem
- De kinderen kunnen met een rijk aanbod aan materialen een constructie bouwen.
- De kinderen kunnen nadenken over hoe ze materialen met elkaar kunnen verbinden, verenigen,...
- De kinderen kiezen materialen om hun vooropgesteld doel zo goed mogelijk te realiseren
- De kinderen durven hun fantasie de vrije loop laten.

1. INLEIDING

Laat de kinderen van thuis allerlei kosteloos materiaal meebrengen. Denk hierbij aan karton, plastic doosjes, verpakkingen, isomo, buizen, dopjes, kurken,... alles kan. Voorzie zelf genoeg hechtingsmaterialen zoals stokjes, lijm, plakband, touw,...

Nu zijn we zelf even een uitvinder, net zoals Hippoliet.

Eerst hou je een gesprek met de kinderen over een probleem. Wat is een probleem? Een paar voorbeelden zijn bijvoorbeeld altijd koude voeten hebben op de fiets, een papa die je te vroeg wakker maakt, een enge droom 's nachts... Hebben de kinderen soms ook problemen?

Misschien moeten we eens net als Hippoliet iets uitvinden dat onze problemen kan oplossen.

2. KERN

- Eerst denken de kinderen na over een persoonlijk probleem.
- Hoe zouden de kinderen dit probleem kunnen oplossen? Wat zou je kunnen uitvinden dat nog niet bestaat om dit probleem op te lossen?

(vb. voor koude voeten -> Schoenen met een kacheltje er in)

- Dit idee mogen ze eerst even schetsen op een papier.
- Daarna zoeken ze materialen bij elkaar om de uitvinding te maken. Laat ze zelf maar goed experimenteren. Hoe bouwen ze de uitvinding het best?

ENKELE UITVINDINGEN VAN HIPPOLIET



Flappentapper

Trappenstapper

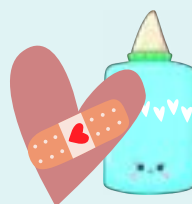


Fluisterluister



Nooitmeer duister

Reuzenslijmer



Hartenlijmer

3. SLOT

- Kan je ook een leuke naam voor je uitvinding bedenken?
- Misschien kunnen jullie wel een museum maken met alle nieuwe uitvindingen.
- Of je kan je uitvinding ook feestelijk komen voorstellen. Vertel maar eens aan de andere kinderen hoe je op het idee voor jou uitvinding bent gekomen, wat ze allemaal kan en hoe ze heet. Veel plezier!

Domeinen: MMWT Techniek, MMWT Mens

Benodigheden: Kosteloos materiaal, lijm, touw, plakband, lijmpistool, papier, potloden, verf

Helemaal anders

DOELSTELLINGEN

- De kinderen begrijpen wat tegenstellingen zijn.
- De kinderen kunnen zelf situaties/ dingen zoeken die tegengesteld zijn.
- De kinderen kunnen tegenstellingen aanduiden.
- De kinderen kunnen gevoelens benoemen
- De kinderen ontdekken dat andere mensen andere gevoelens kunnen hebben.

1. INLEIDING

Leen en Lies zijn heel goede vriendinnen, maar zijn ook erg verschillend.

Lies is snel bang, Leen is meer avontuurlijk. Lies is erg voorzichtig, Leen is meer onbezonnen. Lies is graag flink, Leen is soms wel eens ondeugend.

Toch hebben ze elkaar nodig en zijn ze de beste vriendinnen.



2. KERN

Knip vooraf de tegenstellingenkaartjes uit.

Deel de kaartjes uit. De kinderen mogen om beurt uitbeelden wat er op hun kaartje staat. De andere kinderen raden wat dit is. Benoem wat er op het kaartje staat en leg dit dan in het midden van de kring.

Wanneer alle kaartjes besproken zijn, gaan we eens kijken welke kaartjes er tegengesteld zijn van elkaar. Welk kaartje is net het omgedraaide van het kaartje dat je laat zien? Waarom is dit tegengesteld?

Leg de kaartjes samen. Doe dit voor alle kaartjes.

Laat de kinderen rondkijken in de klas. Zijn er nog dingen die tegengesteld zijn aan elkaar? Laat ze maar eens zoeken. (vb. groot-klein, hard-zacht, vierkant-rond, koud-warm,...)

Laat de kinderen dit tonen en benoemen aan elkaar.

3. SLOT

Je kan de kaartjes daarna ook als hoekenspel aanbieden.

- Druk 1 blad af als spelbord, knip bij een tweede blad de kaartjes uit. De kinderen moeten nu de tegenstelling zoeken en op het juiste prentje leggen.
- Knip de kaartjes uit en plak ze op een kleuterrad (vb. Ikea draairad). De kinderen draaien aan het rad en zoeken het juiste kaartje met de tegenstelling erbij.
- Luister ook eens naar tegenstellingen in muziek: vrolijke liedjes, droevige muziek, luide/zachte muziek, snelle/trage muziek,...
- Ook met kleuren kan je tegenstellingen maken. Maak bijvoorbeeld eens een tegenovergesteld schilderij! (veel verf/weinig verf, tegengestelde kleuren, grote/kleine figuren,...)

Domeinen: MMWT Mens, Taal TBS

Benodigheden: Kaartjes tegenstellingen (zie volgende pagina)

TEGENSTELLINGEN



blij



boos



dapper



bang



bezorgd



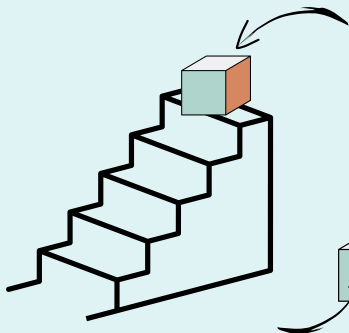
opgelucht



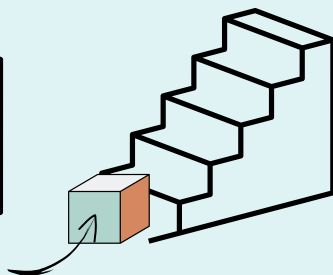
serieus



gek



hoog



laag



vol



leeg



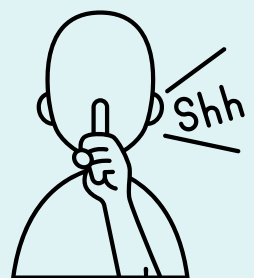
aan



uit



luid



stil

Bovenal is er muziek!

DOELSTELLINGEN

- De kinderen luisteren aandachtig naar muziek (fragmenten)
- De kinderen leren hun eigen expressiemogelijkheden kennen
- De kinderen bewegen spontaan op muziek
- De kinderen genieten van het luisteren naar muziek.

1. INLEIDING

De kist maakt heel veel klanken en muziek, en de voorstelling eindigt ook met een groot orkest!
Houden jullie van muziek maken?
Op de website www.cieselderie.be -> voor scholen vind je de muziek van de voorstelling terug!

2. KERN

Luister maar eens samen naar de muziek uit de voorstelling, hier kan je een heleboel mee.

- Hoe klinkt de muziek? Welk gevoel krijg je erbij? Klinkt het vrolijk, spannend, boos,...
- Weet je nog wanneer de muziek te horen was tijdens de voorstelling?
- Kan jij zelf een verhaaltje verzinnen op de muziek?
- Laat de kinderen eens dansen op de muziek.
- Laat de kinderen een korte scène verzinnen die past bij de muziek.
- Luister gewoon gezellig samen naar de liedjes tijdens vrije momenten.
- ...



Domeinen: MuVo muziek

Benodigheden: Muziek via de website: www.cieselderie.be -> voor scholen

Lieve kinderen, juffen en meesters,

We hopen dat jullie hebben genoten van de voorstelling en van de lesideeën.

En we hopen vooral dat jullie blijven uitvinden, dromen en fantaseren. Want zo maak je de mooiste avonturen mee.

Wanneer je het bijzondere in het gewone ziet, word je vanzelf een beetje Hippoliet!

Tot snel!

Lies en Leen

X